

المعمور: القيم الإنسانية.

الملاحظة: نشاط الإدماج

الموضوع: كتابة نص متكامل الأجزاء

الكتابة: القدرة على كتابة نص مع احترام بنيته.

المراحل	الوضعية والأنشطة	التقويم
الانطلاق	طرح بعض الأسئلة على المتعلمين . ماهي أجزاء القصة ؟ ماذا يكتب في بداية كل جزء ؟ فتح الكتاب ص22.	يتذكر و يجيب.
العرض	القراءة النموذجية للنص . قراءة من طرف المتعلمون. مناقشة المتعلم بطرح أسئلة. متى وقعت القصة و أين ؟ في أي جزء عرفت ذلك ؟ ما هي أجزاء هذه القصة؟ عرض الوضعية(أدرب): فتح كتاب القراءة. وإنجاز المتعلمين للتمارين. قراءة التعليم الخاصة بكل تمرين و شرحها. تنفيذها من طرف المتعلمين فرديا. التصحيح الجماعي.	أن يحسن للاستماع و يتابع في كتابه . معرفة إدراك المتعلمين لمضمون النص. يتعرف على أجزاء القصة.
الاستثمار	اكتب قصة مع احترام أجزائها الثلاثة؟ – استعمال الكلمات المناسبة للتعبير عن بداية القصة الدالة عن الزمن و المكان. – أوظف الكلمات الدالة على وسط القصة و نهايتها. – استعمال الفعل الماضي الجمل القصيرة المعبرة. – احترام تسلسل الأفكار.	مراقبة أداء المتعلمين قدرة المتعلم كتابة قصة مع احترام أجزائها

المعمور: العلاقات الاجتماعية.

المادة: نشاط الإدماج

الموضوع: وصف شخصية داخل قصة

الهدف: القدرة على وصف شخصية قصصية.

المراحل	الوضيعات والأنشطة	التقويم
الانطلاق	طرح بعض الأسئلة على المتعلمين . ماهي أجزاء القصة ؟ ماذا يكتب في بداية كل جزء ؟ فتح الكتاب ص40.	يتذكر و يجيب.
العرض	القراءة النموذجية للنص . قراءة من طرف المتعلمون. مناقشة المتعلم بطرح أسئلة. من هي شخصية القصة ؟ من خلال وصفها كيف تبدو لك ؟ ماهي الصفات التي وصفت بها هذه الشخصية؟ هل يمكن تصنيفها ؟ عرض الوضعية(أندرب): فتح كتاب القراءة. وإنجاز المتعلمين للتمارين. قراءة التعليم الخاصة بكل تمرين و شرحها.	أن يحسن للاستماع و يتابع في كتابه . معرفة إدراك المتعلمين لمضمون النص. يتعرف على الوصف الدقيق للشخصية.
الاستثمار	تنفيذها من طرف المتعلمين فرديا. التصحيح الجماعي. اكتب قصة مع احترام أجزائها الثلاثة و صف الشخصية وصفا مفصلا؟ – استعمال الكلمات المناسبة للتعبير عن بداية و وسط و نهاية القصة. – أصف الشخصية من خلال أوصاف جسدية و معنوية. – استعمال الصفات بدقة مع استعمال التشبيه. – احترام تسلسل الأفكار.	مراقبة أداء المتعلمين قدرة المتعلم كتابة قصة مع احترام أجزائها و وصف الشخصية وصفا مفصلا.

المعمور: الخدمات الاجتماعية.

المادة: نشاط الإدماج

الموضوع: التعبير عن الأحاسيس.

الهدف: القدرة على التعبير على كتابة قصة و التعبير فيها عن الأحاسيس.

المراحل	الوضعية والأنشطة	التقويم
الانطلاق	طرح بعض الأسئلة على المتعلمين . ماهي أجزاء القصة ؟ ماذا يكتب في بداية كل جزء ؟ في الأخير بماذا أحس فوكس ؟ فتح الكتاب ص58.	يتذكر و يجيب.
العرض	القراءة النموذجية للنص . قراءة من طرف المتعلمون. مناقشة المتعلم بطرح أسئلة. ماذا استعمل الكاتب للتعبير عن حالة الحطاب و زوجته ؟ عرض الوضعية(أندرب): فتح كتاب القراءة. وإنجاز المتعلمين للتمارين. قراءة التعليم الخاصة بكل تمرين و شرحها. تنفيذها من طرف المتعلمين فرديا. التصحيح الجماعي. اكتب قصة عشتها و عبير فيها عن أحاسيسك ؟ (الفرح - الحزن - الخوف)	أن يحسن للاستماع و يتابع في كتابه . معرفة إدراك المتعلمين لمضمون النص. يتعرف على الأحاسيس.
الاستثمار	1 – استعمال الكلمات المناسبة للتعبير عن الإحساس. 2 – أوظف الفعال التي تعبر عن الأحاسيس. 3 – استعمال الصفات المناسبة و الحمل القصيرة المعبرة. 4 – احترام تسلسل الأفكار.	مراقبة أداء المتعلمين قدرة المتعلم عن التعبير عن أحاسيسه من خلال كتابة قصة.

المعمور: التوازن الطبيعي و البيئة

المساعدة: نشاط الإدماج

الموضوعي: تلخيص نص.

الكتابة: القدرة على تلخيص نص.

المراحل	الوضعيات والأنشطة	التقويم
الانطلاق	طرح بعض الأسئلة على المتعلمين . مما يتكون النص؟ كيف تبتدى كل فقرة ؟ فتح الكتاب ص72	يتذكر و يجيب.
العرض	القراءة النموذجية للنص . قراءة من طرف المتعلمون. مناقشة المتعلم بطرح أسئلة. أعط عنوانا لكل فقرة ؟ لخص كل فقرة في جملتين بأسلوبك؟ لخص النص في بضعة أسطر؟ عرض الوضعية(أدرب):	أن يحسن للاستماع و يتابع في كتابه . معرفة إدراك المتعلمين لمضمون النص. يتعرف على كيفية التلخيص.
الاستثمار	فتح كتاب القراءة. وإنجاز المتعلمين للتمرين. قراءة التعليمات الخاصة بالتمرين و شرحها. تنفيذها من طرف المتعلمين فرديا. التصحيح الجماعي. لخص النص في أربعة جمل بأسلوبك؟ 1 - استخراج الفكرة الرئيسية لكل فقرة. 2 - المحافظة على المعنى العام للنص. 3 - استعمال جمل بأسلوبك في التلخيص	مراقبة أداء المتعلمين قدرة المتعلم على تلخيص نص.

المعمور: الهوية الوطنية.

المادة: نشاط الإدماج

الموضوع: وصف مكان.

الغاية: القدرة على وصف مكان باستعمال الصفة

المراحل	الوضعية والأنشطة	التقويم
الانطلاق	بعض الأسئلة على المتعلمين . أين تقع مدينة الجزائر؟ أين يوجد تمثال الأمير عبد القادر؟ ؟ فتح الكتاب ص 94	يتذكر و يجيب.
العرض	القراءة النموذجية للنص . قراءة من طرف المتعلمين. مناقشة المتعلم بطرح أسئلة. لتحديد الجهات استعمل الكاتب كلمات أذكرها ؟ ماهي الكلمات التي استعملها الكاتب لجلب الزوار؟ عرض الوضعية(أدرب):	أن يحسن للاستماع و يتابع في كتابه . معرفة إدراك المتعلمين لمضمون النص. يتعرف على كيفية الوصف لمكان.
الاستثمار	فتح كتاب القراءة. وإنجاز المتعلمين للتمرين. قراءة التعليمة الخاصة بالتمرين و شرحها. تنفيذها من طرف المتعلمين فرديا. التصحيح الجماعي. لوصف مكان نعتمد على: 1 -تحديد المكان بدقة. 2- ذكر أهم ما يوجد في هذا المكان . استعمال الصفات المناسبة لإبراز مميزات المكان	مراقبة أداء المتعلمين قدرة المتعلم على وصف مكان.

الملاحظة: نشاط الإدماج

الموضوع: كتابة نص أوجه فيه شروحات .

الكتابة: القدرة على كتابة نص توجه فيه شروحات بسيطة

المراحل	الوضيعات والأنشطة	التقويم
الانطلاق	طرح بعض الأسئلة على المتعلمين . مما يتكون النص؟ كيف تبتدى كل فقرة ؟ فتح الكتاب ص112	يتذكر و يجيب.
العرض	القراءة النموذجية للنص . قراءة من طرف المتعلمون. مناقشة المتعلم بطرح أسئلة. ما الذي يجب أن يتوفر في لعبة كرة القدم؟ ما هي الأشياء الممنوعة في لعبة كرة القدم؟ متى تبدأ المباراة و متى تنتهي؟ عرض الوضعية(أدرب):	أن يحسن للاستماع و يتابع في كتابه . معرفة إدراك المتعلمين لمضمون النص. يتعرف على كيفية كتابة نص فيه شرحا.
الاستثمار	فتح كتاب القراءة. وإنجاز المتعلمين للتمرين. قراءة التعليمة الخاصة بالتمرين و شرحها. تنفيذها من طرف المتعلمين فرديا. التصحيح الجماعي. لكتابة نص نقدم فيه شروحات 1 - استخراج الفكرة الرئيسية لكل فقرة. 2 - المحافظة على المعنى العام للنص. 3 - استعمال جمل بأسلوبك في التلخيص.	مراقبة أداء المتعلمين قدرة المتعلم على كتابة نص فيه شروحات بسيطة. كقواعد لعبة

المعمور: غزو الفضاء و الاكتشافات العلمية.

المادة: نشاط الإدماج

الموضوع: أنجز بطاقة كتاب.

الغناء: القدرة على انجاز بطاقة كتاب.

المراحل	الوضيعات والأنشطة	التقويم
الانطلاق	طرح بعض الأسئلة على المتعلمين . ماذا تجد على غلاف الكتاب؟ فتح الكتاب ص130 القراءة النموذجية.	يتذكر و يجيب.
العرض	قراءة من طرف المتعلمون. مناقشة المتعلم بطرح أسئلة. ما هو عنوان الكتاب ؟ من الذي ألفه؟ ما هي الكلمات التي تدل على نوع هذا الكتاب ؟ من كم جزء تتكون هذه البطاقة ؟ عرض الوضعية(أدرب):	أن يحسن للاستماع و يتابع في كتابه . معرفة إدراك المتعلمين لمضمون النص. يتعرف على كيفية انجاز بطاقة كتاب و ما تحتويه.
الاستثمار	فتح كتاب القراءة. وإنجاز المتعلمين للتمرين. قراءة التعليم الخاصة بالتمرين و شرحها. تنفيذها من طرف المتعلمين فرديا. التصحيح الجماعي. لإنجاز بطاقة كتاب يجب: 1 - تقسيم البطاقة إلى ثلاثة أجزاء. 2 - ذكر المعلومات الخاصة بكل جزء. (وضع الصورة داخل البطاقة – كتابة ملخص قصير – استعمال كلمات دقيقة).	مراقبة أداء المتعلمين قدرة المتعلم انجاز بطاقة للكتاب.

المعمور: الحياة الثقافية و الفنية.

المساعدة: نشاط الإدماج

الموضوع: انجاز ملصقة إشهارية.

الغناء: القدرة على انجاز ملصقة إشهارية.

المراحل	الوضعيات والأنشطة	التقويم
الانطلاق	طرح بعض الأسئلة على المتعلمين . ماذا تجد على غلاف الكتاب؟ فتح الكتاب ص152	يتذكر و يجيب.
العرض	ملاحظة المتعلم للملصقة الإشهارية المعروضة. مناقشة المتعلم بطرح أسئلة. لماذا أنجزت هذه الملصقة ؟ استخرج الكلمات التي تدل على أهمية المهرجان؟ ماهي العبارات التي تجذب المواطنين لحضور المهرجان؟ لماذا استعملت خطوط مختلفة لكتابة هذه الملصقة؟ عرض الوضعية(أدرب):	أن يلاحظ جيدا الملصقة . معرفة إدراك لأهمية الملصقة. يتعرف على كيفية انجاز ملصقة إشهارية.
الاستثمار	فتح كتاب القراءة. وإنجاز المتعلمين للتمرين. قراءة التعليمات الخاصة بالتمرين و شرحها. تنفيذها من طرف المتعلمين فرديا. التصحيح الجماعي. لإنجاز بطاقة ملصقة إشهارية: 1 - استعمال الخطوط الرقيقة و الغليظة. 2 - استعمال الكلمات المناسبة لجذب المواطنين. (استعمال الجمل القصيرة و الصفات المناسبة و تزيينها برسوم مناسبة و ذكر التاريخ و التوقيت و المكان).	مراقبة أداء المتعلمين قدرة المتعلم انجاز ملصقة إشهارية

المعمور: الصناعات التقليدية و الحرف

المساعدة: نشاط الإدماج

الموضوع: كتابة تعليمات

الكتابة: القدرة على ترتيب المراحل (استعمال جمل قصيرة و فعل الأمر).

المراحل	الوضعية والأنشطة	التقويم
الانطلاق	طرح بعض الأسئلة على المتعلمين . ماهي المراحل صنع الأواني الزجاجية؟ كيف يمكن تسمية هذه المراحل ؟ فتح الكتاب ص166	يتذكر و يجيب.
العرض	ملاحظة المتعلم للصورة المعروضة. القراءة النموذجية. قراءة من طرف المتعلمون. مناقشة المتعلم بطرح أسئلة. ماذا يجب أن توفر لصناعة الأواني الطينية ؟ هل تصنع الأواني الطينية بمجرد تبليل الطين؟ من كم جزء يتكون هذا النص؟ ماهو الفعل الأكثر استعمالا	أن يلاحظ جيدا. معرفة إدراك المتعلمين لمضمون النص.
الاستثمار	عرض الوضعية(أدرب): فتح كتاب القراءة. وإنجاز المتعلمين للتمرين. قراءة التعليمات الخاصة بالتمرين و شرحها. تنفيذها من طرف المتعلمين فرديا. التصحيح الجماعي. لكتابة تعليمات يجب: 1 - ذكر قائمة اللوازم. 2 - ذكر طريقة الانجاز. 3 - ذكر بعض النصائح. 4 - استعمال جمل قصيرة و فعل الأمر.	معرفة إدراك لأهمية الملصقة. يتعرف على كيفية كتابة تعليمات مراقبة أداء المتعلمين قدرة المتعلم على كتابة تعليمات مع ترتيب المراحل.

المعمور: الرحلات و الأسفار.

المادة: نشاط الإدماج

الموضوع: حكاية رحلة .

الهدف: حكاية رحلة باستعمال الضمير (أنا).

المراحل	الوضيعات والأنشطة	التقويم
الانطلاق	طرح بعض الأسئلة على المتعلمين . هل سبق لك أن قمت برحلة؟ صف لنا ما قمت به في هذه الرحلة ؟	يتذكر و يجيب.
العرض	فتح الكتاب ص180 القراءة النموذجية. قراءة من طرف المتعلمون. مناقشة المتعلم بطرح أسئلة. من يتكلم في هذا النص ؟ ماهو الضمير الذي استعمله؟ ماهي الكلمة التي تدل على أنه يحكي عن رحلة ؟ هل الأشياء التي حكاها حقيقية أم خيالية ؟	أن يحسن للاستماع و يتابع في كتابه . معرفة إدراك المتعلمين لمضمون النص. يتعرف على كيفية السرد.
الاستثمار	عرض الوضعية(أدرب): فتح كتاب القراءة. وإنجاز المتعلمين للتمرين. قراءة التعليمة الخاصة بالتمرين و شرحها. تنفيذها من طرف المتعلمين فرديا. التصحيح الجماعي. لسرد حكاية يجب: 1 - استعمال الضمير أنا لسرد الأحداث. 2 - استعمال الأفعال الماضية . 3 - احترام تسلسل الأحداث و الوصف بدقة	مراقبة أداء المتعلمين قدرة المتعلم سرد حكاية باستعمال الضمير أنا.